© Copyright by
Gira Giersiepen GmbH & Co. KG
Wszelkie prawa zastrzeżone

www.gira.com

Wideobramofon natynkowy 1x



Specyfikacja		Nr katalogowy	Jednostka opakowania	SC	EAN
	czysta biel	1269 66	1		4010337269663
	antracytowy (lakierowany)	1269 67	1		4010337269670
	kolor aluminium (lakierowane)	1269 65	1		4010337269656

Właściwości

- Kompletnie wstępnie zmontowany bramofon natynkowy do pionowego montażu natynkowego. Dzięki temu możliwy szybki i czysty montaż.
- Wzornictwo programu stylistycznego Gira TX_44.
- Aluminiowy profil zapewnia odporność obudowy natynkowej na odkształcenie.
- Materiał ramki z odpornego na pękanie tworzywa termoplastycznego wobec UV, o powierzchni trudnej do zadrapania i łatwej w pielęgnacji.
- Zabezpieczenie przed kradzieżą za pomocą śrub z gniazdem sześciokarbowym.
- Transmisja sygnałów i zasilanie komponentów audio i wideo poprzez zabezpieczony przed zamianą biegunów i odporny na zwarcia dwużyłowy przewód magistralny.
- Uruchamianie przez jedną osobę dzięki łatwej procedurze uruchamiania.
- Głośnik odporny na warunki pogodowe.
- Wysokiej jakości mikrofon elektretowy.
- Funkcja głośnomówiąca (rozmowa sterowana dźwiękiem z tłumieniem echa i hałasów w tle).
- Dźwięk potwierdzenia przy naciśnięciu przycisku przywołania.
- Regulowana głośność mowy.
- Białe oświetlenie przycisku przywołania z technologią LED. Dzięki niewymagającej konserwacji i energooszczędnej technologii LED osiąga się równomierne, dobrze widoczne podświetlenie przycisków przywoławczych.
- Bryzgoszczelna osłona przycisku przywoławczego z udaroodpornego tworzywa sztucznego.
- Szyldzik z nazwiskiem na przycisku przywoławczym można wymienić bez narzędzi i bez demontażu ramki.
- Profesjonalny opis dzięki usłudze wykonywania opisów Girawww.beschriftung.gira.delub za pomocą programu do opisywania Gira.
- Bramofon z kolorową kamerą, głośnikiem drzwiowym i przyciskiem przywoławczym.
- Automatyczne przełączanie dzień lub noc: W zależności od zdefiniowanego natężenia oświetlenia otoczenia kamera przełącza tryb pracy dziennej (obraz kolorowy) na tryb pracy nocnej (obraz czarno-biały) i odwrotnie. Dzięki dużej światłoczułości w trybie pracy nocnej osiągana jest dobra jakość obrazów również przy słabym oświetleniu.
- W trybie nocnym LED zapewniają równomierne oświetlenie pola widzenia w obszarze bliskim.
- Kamera z regulacją ręczną w poziomie i w pionie o 20°. W kombinacji z obiektywem szerokokątnym osiąga się bardzo duży kąt widzenia.
- Automatyczna kompensacja przeciwoświetlenia.
- Automatyczny balans bieli.
- Automatyczna regulacja wzmocnienia (AGC).
- Zintegrowane ogrzewanie kamery z rejestracją temperatury.
- Bryzgoszczelna osłona.
- Osłona kamery z niełamliwego tworzywa sztucznego, łatwa wymiana w przypadku uszkodzenia, np. wskutek wandalizmu.

Ilustracje i tym podobne mogą odbiegać od oryginałów.

© Copyright by
Gira Giersiepen GmbH & Co. KG
Wszelkie prawa zastrzeżone

www.gira.com

Dane techniczne

Zasilanie:	DC 26 V ± 2 V (za pośrednictwem magistrali 2-przewod.)
Przyłącza	
- Magistrala 2-przewodowa:	2 x zacisk śrubowy
- Zasilanie dodatkowe:	2 x zacisk śrubowy
Stopień ochrony:	IP44
Temperatura otoczenia:	od -25 °C do +70 °C
Element do wytwarzania obrazu:	Czujnik CCD 0,85 cm (1/3)
Obiektyw szerokokątny:	150°
Widoczny obszar rejestracji:	100°
Rejestrowany obszar (przy obrocie o 20°):	140°
System kolorów:	PAL
Elementy obrazu:	500 (H) x 582 (V)
Rozdzielczość pozioma:	380 linii TV
Próg przełączania z trybu kolorowego na tryb czarno-biały:	1 lx
Światłoczułość w trybie czarno-białym:	0,1 lx
Czas zamykania przysłony elektronicznej:	do 1/100 000 s
Filtr IR:	zintegrowany
Zalecana wysokość montażu kamery:	1,50 m
Wymiary	
- bez kamery:	szer. 110 × wys. 253 × gł. 19 mm
- z kamerą:	szer. 110 × wys. 253 × gł. 40 mm
- Szyldzik z nazwiskiem:	szer. 62 × wys. 62 mm

Ilustracje i tym podobne mogą odbiegać od oryginałów.